

Freight Train Boogie

Choreografie : Karen Hannaford (Juni 2015)

Soort dans : 2 muurs linedans

Niveau : Improver

Tellen : **33**

Intro: 16 tellen

www.allcountry.eu

Muziek : Freight Train Boogie

Artiest : Willie Nelson

Vertaling: All Country

Koop muziek iTunes: [Freight Train Boogie - Willie Nelson](#)

TOE STRUT, BACK ROCK, TOE STRUT, BACK ROCK, SIDE, TOG, 1/4 R, BACK, 1/2 R.

- 1 RV stap op teen opzij
& RV zet hak neer
- 2 LV rock achter
& RV gewicht terug
- 3 LV stap op teen opzij
& LV zet hak neer
- 4 RV rock achter
& LV gewicht terug
- 5 RV stap opzij
& LV stap naast RV
- 6 RV 1/4 draai rechtsom, stap voor (03.00)
- 7 LV stap achter
- 8 RV 1/2 draai rechtsom, stap voor (09.00)

L SHUFFLE FWD, FWD MAMBO, 1/4 ROCK, BEHIND-SIDE-FWD

- 1 LV stap voor
& RV stap naast LV
- 2 LV stap voor
- 3 RV rock voor
& LV gewicht terug
- 4 RV stap achter
- 5 LV 1/4 draai linksom, rock opzij (06.00)
- 6 RV gewicht terug
- 7 LV stap gekruist achter RV
& RV stap opzij
- 8 LV stap voor

R LOCK FWD, 1/2, 1/4, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOG, FWD

- 1 RV stap voor
& LV lock achter RV
- 2 RV stap voor
- 3 LV 1/2 draai rechtsom, stap achter (12.00)
- 4 RV 1/4 draai rechtsom, stap opzij (03.00)
- 5 LV stap gekruist voor RV
& RV stap opzij
- 6 LV stap gekruist voor RV
- 7 RV stap opzij
- 8 LV stap naast RV
- 9 RV stap voor*

** Timing change in de muren 4 en 7*

1/4 LOCK BACK, 1/2 SHUFFLE, 1/2 PIVOT, FWD, TOUCH.

- 1 LV 1/4 draai rechtsom, stap achter (06.00)
& RV lock voor LV
- 2 LV stap achter
- 3 RV 1/4 draai rechtsom, stap opzij (09.00)
& LV stap naast RV
- 4 RV 1/4 draai rechtsom, stap voor (12.00)
- 5 LV stap voor
- 6 LV+RV 1/2 pivot trun rechtsom (06.00)
- 7 LV stap voor
- 8 RV tik teen naast LV

Begin opnieuw

Timing Change: In de muren

4 (start op 06.00) en 7 (start op 12.00)
heeft het 3e blokje geen 9 maar 8 tellen!

De pasjes blijven hetzelfde maar de
telling veranderd hier.

I.p.v. 7-8-9 dansen we hier 7&8

We doen hier op muur 4 (03.00)

en muur 7 (09.00)uur dus:

- 7 RV stap opzij
& LV stap naast RV
- 8 RV stap voor

*De dans past zo precies
op de maat van de muziek.*